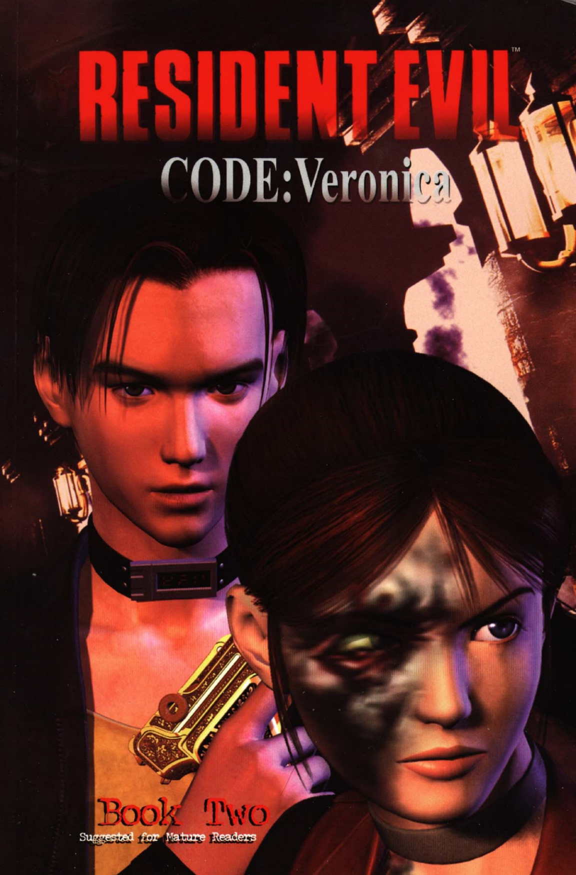
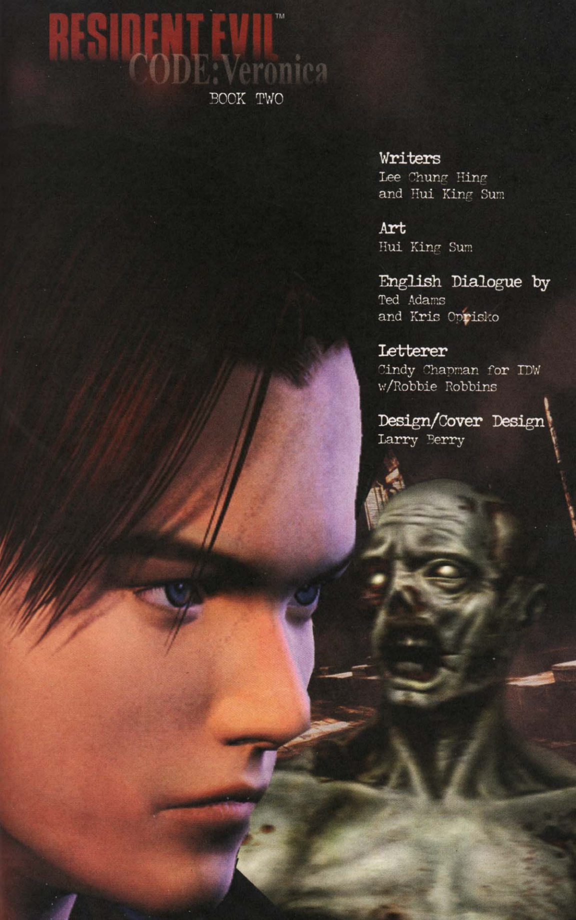

RESIDENT EVIL™
CODE:Veronica
Book Two
Suggested for Mature Readers

RESIDENT EVIL™ CODE:Veronica

BOOK TWO



Writers
Lee Chung Hing
and Hui King Sum

Art
Hui King Sum

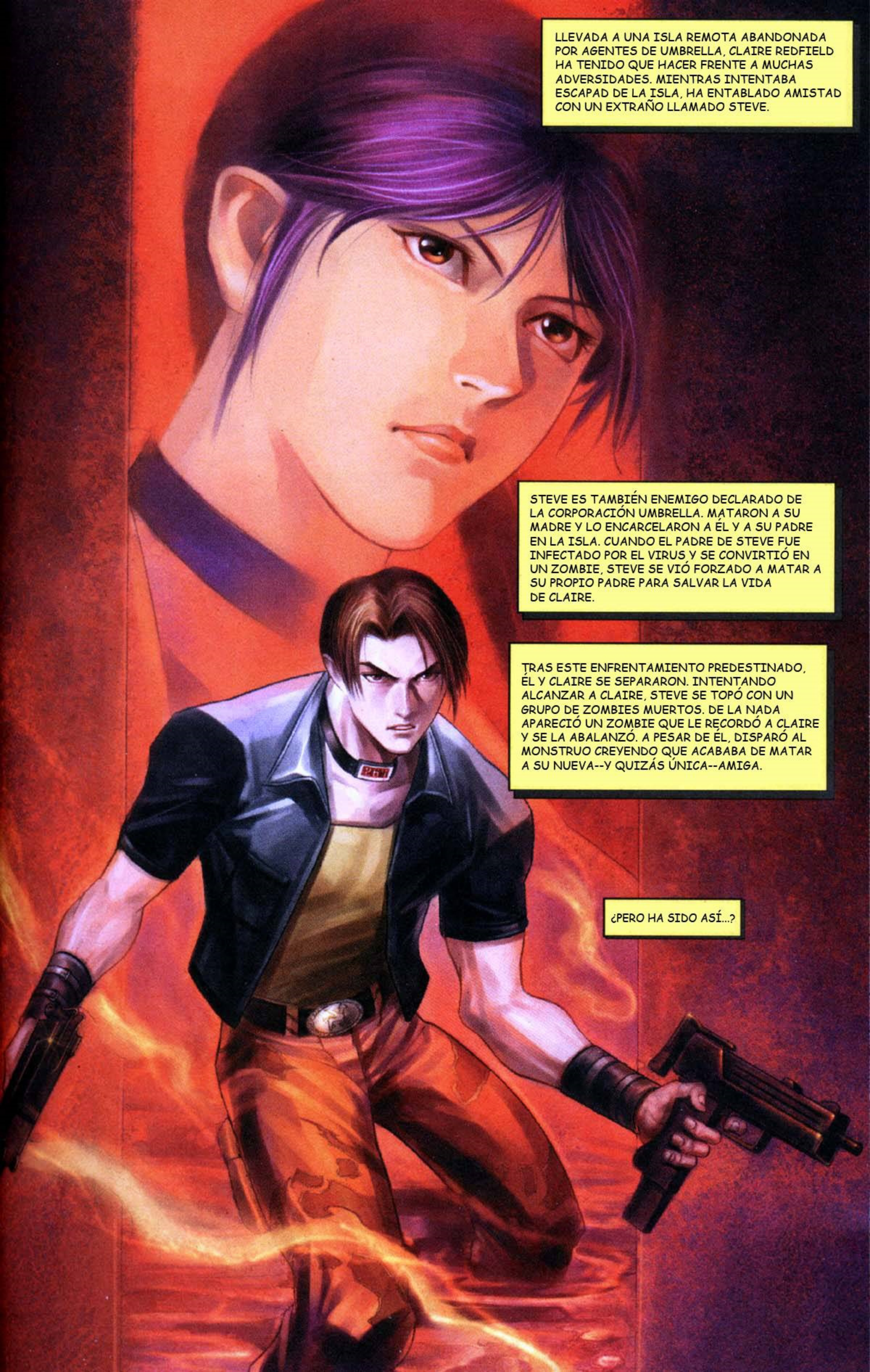
English Dialogue by
Ted Adams
and Kris Oprisko

Letterer
Cindy Chapman for IDW
w/Robbie Robbins

Design/Cover Design
Larry Berry

JENETTE KAHN, President & Editor-in-Chief PAUL LEVITZ, Executive VP & Publisher JIM LEE, Editorial Director - WildStorm
JOHN NEE, VP & General Manager - WildStorm SCOTT DUNBIER, Group Editor JEFF MARIOTTE, Senior Editor - Collected Edition
ALEX SINCLAIR, Art Director GEORG BREWER, VP - Design & Retail Product Development RICHARD BRUNING, VP - Creative Director
PATRICK CALDON, Senior VP - Finance & Operations TERRI CUNNINGHAM, VP - Managing Editor DAN DiDIO, VP - Editorial
JOEL EHRLICH, Senior VP - Advertising & Promotions ALISON GILL, VP - Manufacturing LILLIAN LASERSON, VP & General Counsel
DAVID McKILLIPS, VP - Advertising CHERYL RUBIN, VP - Licensing & Merchandising BOB WAYNE, VP - Sales & Marketing

Resident Evil Code: Veronica #2. Published by WildStorm Productions, an imprint of DC Comics, under license from CAPCOM CO., LTD. Editorial offices: 888 Prospect St., #240, La Jolla, CA 92037. Copyright © 2002 CAPCOM CO., LTD. All Rights Reserved. RESIDENT EVIL™ CODE: VERONICA is a trademark of CAPCOM. CAPCOM is a registered trademark of CAPCOM CO., LTD. The stories, characters, and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. Printed on recyclable paper. WildStorm does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. ISBN 1-56389-919-1. Printed in Canada. DC Comics. A division of Warner Bros. -An AOL Time Warner Company.


LLEVADA A UNA ISLA REMOTA ABANDONADA POR AGENTES DE UMBRELLA, CLAIRE REDFIELD HA TENIDO QUE HACER FRENTE A MUCHAS ADVERSIDADES. MIENTRAS INTENTABA ESCAPAD DE LA ISLA, HA ENTABLADO AMISTAD CON UN EXTRAÑO LLAMADO STEVE.
STEVE ES TAMBIÉN ENEMIGO DECLARADO DE LA CORPORACIÓN UMBRELLA. MATARON A SU MADRE Y LO ENCARCELARON A ÉL Y A SU PADRE EN LA ISLA. CUANDO EL PADRE DE STEVE FUE INFECTADO POR EL VIRUS Y SE CONVIRTIÓ EN UN ZOMBIE, STEVE SE VIÓ FORZADO A MATAR A SU PROPIO PADRE PARA SALVAR LA VIDA DE CLAIRE.
TRAS ESTE ENFRENTAMIENTO PREDESTINADO, ÉL Y CLAIRE SE SEPARARON. INTENTANDO ALCANZAR A CLAIRE, STEVE SE TOPÓ CON UN GRUPO DE ZOMBIES MUERTOS. DE LA NADA APARECIÓ UN ZOMBIE QUE LE RECORDÓ A CLAIRE Y SE LA ABALANZÓ. A PESAR DE ÉL, DISPARÓ AL MONSTRUO CREYENDO QUE ACABABA DE MATAR A SU NUEVA--Y QUIZÁS ÚNICA--AMIGA.
¿PERO HA SIDO ASÍ...?

UNOS MINUTOS ANTES...
KICK
¡MIERDA!
TENGO QUE HACERLO COMO SEA.
SMACK
grab
¡EI, ESO ES MI GUANTE!

KRASH
¡PEDAZO DE IDIOTA!
KRACK
¿ESO ES TODO LO QUE SABES HACER?
VENGA, TONTO, POR AQUÍ.
ARGGHHHHHH

SLICE
¡SE ACABÓ EL ZOMBIE!
NO TENÉIS MUCHAS LUCES, ¿VERDAD? ES COMO SI NO TUVIERAIS UNA CABEZA SOBRE LOS HOMBROS.
ESTÁS ACABADO.
MIENTRAS CLAIRE SIGUE ADELANTE, NO SE DA CUENTA QUE EL GUANTE PERDIDO HARÁ CREER A STEVE QUE SE HA CONVERTIDO EN UNA ZOMBIE.
PERO SUS PROBLEMAS ESTÁN LEJOS DE ACABAR AHÍ...

UGH--¿QUÉ HAY AQUÍ DENTRO? ¿PLOMO?
¡EI, UN DOCTOR ZOMBIE!
¡LO SIENTO, NO ME TOCA REVISIÓN, DOCTOR! ¡SI QUIERE HACERME UN EXAMEN FÍSICO TENDRÁ QUE ATRAPARME PRIMERO!
¡TENDRÉIS QUE SER ALGO MÁS RÁPIDOS!

EI, ESA ESTATUA ESTÁ SUJETANDO UNA ESPADA. PODRÍA USARLA COMO ARMA.
¡QUÉ ASCO! ESTÁ CUBIERTA DE ÓXIDO.
KLICK
¡¿EHH!?
RUMMMMBLE
LA HABITACIÓN SE ESTÁ LLENANDO DE HUMO.

SERÁ MEJOR QUE AGUANTE LA RESPIRA-CIÓN.
ME PREGUNTO SI ESA MANIJA HARÁ ALGO.
SE MUEVE FÁCILMENTE, ESO SÍ.
¡FUNCIONA! ¡EL HUMO SE VA!
KLANG
ESA RANURA-- PARECE DEL TAMAÑO ADECUADO PARA ESTA ESPADA.

¡ENCAJA JUSTO!
KICK
¡OTRA TRAMPA! TENGO QUE ALCANZAR MI ARMA...
ARGGHH
BLAM
AHORA SÍ QUE ERES UN DESCEREBRADO DE VERDAD.
Y HE AQUÍ MI RECOMPENSA: UN ROLLO DE PIANO.
HABÍA UN PIANO REPRODUCTOR EN ESA SALA DE JUEGOS DE ANTES. ME PREGUNTO SI FUNCIONARÍA ALLÍ.

VEAMOS. CREO QUE ESTABA SUBIENDO LAS ESCALE-RAS...
¡ES ESA HABITACIÓN!
¡SÍ! SABÍA QUE HABÍA VISTO UN PIANO.
¡ENCAJA!
POP
HUMMM... UN COMPARTIMENTO SECRETO...

...CON UNA HORMIGA DENTRO... UN OBJETO DE DECORACIÓN CON FORMA DE HORMIGA, SUPONGO. PARECE EL REY DE LAS HORMIGAS. QUE GUSTOS MÁS RAROS TIENEN ALGUNOS.
AUN NO HABÍA MIRADO POR AQUÍ.
HAY PAZ Y OSCURIDAD POR AQUÍ.
EXCEPTO ÉSTO. ESAS FORMAS ME RESULTAN FAMILIARES.
TODO TIENE SU SITIO...

...Y ÉSTE PARECE EL SITIO PARA LAS LUGERS DORADAS DE STEVE.
OTRO ACIERTO...
...Y OTRA PUERTA ABIERTA.
KLICK
ES UN ESTUDIO.
HORA DE FISGONEAR-- ESE ESCRITORIO PARECE BUEN SITIO PARA EMPEZAR.

HUMMM.
EL ORDENADOR TODAVÍA ESTÁ ENCENDIDO.
HAY CÓDIGOS EN ESTAS NOTAS. ¿QUÉ OCURRIRÍA SI LOS INTRODUJERA EN EL ORDENADOR?
LA CAJA DE MÚSICA SE MUEVE.
WHIRRRRR
¡UNA PUERTA SECRETA!
¡¿QUÉ?!
KRASH

ARGGGHHHH
¡OH NO!
¡UN BANDERSNATCH!
¡TENGO QUE ALEJARME DE ÉL!
ARGGHHHH

ARGHHH
SNACK
¡AAAAHH!
NO PUEDO RESPIRAR... ME ESTOY... DESMAYAN...
CLAIRE!!!
¿STEVE...?

TENGO QUE AGUANTAR... STEVE...
Y NO MUY LEJOS...
¡¿CLAIRE?! ¡CREO QUE HE OÍDO TU VOZ! ¡¡CLAIRE!!

MIENTRAS CLAIRE EXPLORABA LA ZONA, HA TENIDO VARIOS ENCUENTROS CON ALFRED ASHFORD, EL AGENTE DE UMBRELLA A CARGO DE LA ISLA. LOS PLANES DE ASHFORD SON UN MITERIO, PERO ODIA A CLAIRE.
¿QUÉ CONDUCE A UN HOMBRE A ESTAR INVO-LUCRADO CON UMBRELLA?
¿QUÉ CLASE DE COSAS LE HABRÁ PROMETIDO UMBRELLA?
¿QUÉ EXTRAÑAS OBSESIONES TIENE?
SÓLO EL TIEMO LO DIRÁ...

NO PERMITIRÉ QUE ESOS DOS ENTROMETIDOS INTERFIERAN EN MIS PLANES. TODO LO QUE HAGO ES POR TI... MI VIDA ENTERA ES POR DEVOCIÓN A TI. TUS DESEOS SON ÓRDENES PARA MI...

ESTOY PERDIENDO EL...
CLARE!!
¿STEVE?
...TENGO QUE AG... STEVE...
¡¿CLAIRE?! PUEDO OIRTE-- ¿DÓNDE ESTÁS?
TIENE...
TIENE QUE SER ÉL...
DEPRISA, STEVE...
OH, ON... ESTE CRISTAL ROTO...

VA
A....
¡NO!
¡AIEEEE!
¡STEVE!
HA SIDO ELLA. ¿ME ESTARÉ VOLVIENDO LOCO?
¿AUN ESTARÁ VIVA?
TENGO QUE...
... AGUANTAR.

¡CLAIRE! ¡ESTÁS VIVA!
¡STEVE!
¡SUÉLTALA!

WHAM
¡HA IDO POR BIEN POCO!
WHAM
SMACK
SMACK
ARGGHHH

¡VAYA ATAQUE!
WHAM
SMACK
DÉJA ALGO PARA MI! ¡SE LO DEBO A ESA COSA!
¡PUES ADELANTE!

SMACK

KRASH
LO HEMOS CONSEGUIDO.
ME ALEGRA VER QUE SIGUES CON VIDA.
¿POR QUÉ NO DEBERÍA ESTARLO?
NO LO SÉ, CLAIRE...
¿QUIZÁ PORQUE, ESNCOTRÉ...
....ÉSTO?
¡¿MI GUANTE?!
CREO QUE HAY ALGO EN EL AMBIENTE QUE ME HACE VER COSAS RARAS.
SEA COMO SEA, ME ALEGRO DE VERAS QUE NO ESTÉS MUERTA.
PUES ANDA QUE YO... VAYAMOS A VER A DÓNDE CONDUCE ESTA PUERTA SECRETA.

MIRA, ES UNA MANSIÓN.
GENIAL. ALGO ME DICE QUE DEBE SER ENCANTADA.

QUIZÁS AQUÍ PODAMOS ENCONTRAR EL ÚLTIMO EMBLEMA MILITAR. YA HE CONSEGUIDO DOS, PERO AUN FALTA UNO.
HAY UNO PARA EL EJÉRCITO, UNO PARA LAS FUERZAS AÉREAS Y OTRO PARA LA MARINA.
CUANDO ME TRAJERON AQUÍ, ME FIJÉ EN UNOS HUECOS EXTRAÑOS EN UN PANEL DE CONTROL EN EL AEROPUERTO.
CREO QUE ESTOS EMBLEMAS ENCAJARÍAN.
SÓLO HAY UN MODO DE AVERI-GUARLO. SIGAMOS BUSCANDO.
¡¿QUÉ DEMONIOS...?!

EL ESPECTÁCULO DE MONSTRUOS CONTINÚA. ¿QUÉ CARAY ES TODO ÉSTO?
QUIÉN SABE, STAVE. PROBABLEMENTE SEA DE ASHFORD-- ESTÁ COMPLETA-MENTE LOCO.
¡GUAA! ES AUN MÁS SINIESTRO CUANDO ESTÁ MIRÁNDOTE.
ATENCIÓN, STEVE. VEAMOS QUE HAY AQUÍ DENTRO.

NO DESESPERES, ALFRED. NUESTRO ENEMIGO SÓLO ES UNA JOVENCITA.
SHHH, STEVE. VAMOS A OIR DE QUÉ ESTÁN HABLANDO.
OH, ¿POR QUÉ TE ESTÁ LLEVANDO TANTO TIEMPO?
TE PIDO PERDÓN, ALEXIA, PERO LO HE ESTADO HACIENDO LO MEJOR QUE HE PODIDO.
EL RESURGIR DE LA FAMILIA ASHFORD DEPENDE DE TU ÉXITO, HERMANO.

SOY CONSCIENTE DE ELLO, ALEXIA. HARÉ REVIVIR EL BUEN NOMBRE DE LA FAMILIA, Y A CONVERTIRTE EN LA MATRIARCA DE LA GLORIOSA FAMILIA ASHFORD. SÓLO TENGO QUE ENCARGARME DE ESOS INTRUSOS, PRIMERO.
NO TE PREOCUPES HERMANO, ME ENCARGARÉ DE AMBOS YO MISMA.
BUMP
¿¡QUIÉN HAY AHÍ?!
¿HAY ALGUIEN EN EL PASILLO?!

¿QUÉ OCURRE, ALEXIA?
N... NADA. CREO QUE DEBO ESTAR IMAGINANDO COSAS.
PROSIGAMOS, HERMANO.
YA TE VALE, MANAZAS
¡LO SIENTO!

MÁS MUÑECAS ESTE LUGAR ESTÁ LLENO DE ELLAS
MIRA BIEN CLAIRE, ESTE CUARTO TIENE MÁS QUE SOLO MUÑECAS
HACE MUCHO QUE NO DUERMO EN UNA CAMA DE VERDAD
CÓRTALA STEVE NO TENEMOS TIEMPO PARA ANDAR JUGANDO
PERO CLAIRE, ES MUY CÓMODA
HUH?!

QUE ENCAJE MÁS EXTRAÑO
ES COMO ESE OBJETO DE HORMIGA
QUIZÁS ES PARA DARLE AMBIENTE
UN VIEJO FONÓGRAFO
¿QUÉ ES ESE RUIDO?
STEVE! MUÉVETE!
VRRRRR

SLAM
UGH!
VEZ LO QUE PASA POR JUGAR STEVE
MUY CHISTOSA CLAIRE
AL PARECER TUS JUEGOS REVELARON OTRO PASAJE SECRETO
VAMOS!
DAMAS PRIMERO...

UN CARRUSEL
TÍO! LOS NIÑOS QUE VIVIERON AQUÍ SI QUE ERAN MIMADOS
HMMMM.
CLAIRE, AHÍ
UNA LIBÉLULA DE PLATA
Y SI LE QUITO LAS ALAS...
COMO PENSÉ--- UNA LLAVE!

SE QUE TIENE ALGO QUE VER CON ESE EXTRAÑO VIDEO QUE VI
EN EL VIDEO LE ARRANCABAN LAS ALAS A LA LIBÉLULA Y LAS HORMIGAS SE LA COMÍAN
ESO ES!
ESA PINTURA DE HORMIGA
TIENE UNA CERRADURA!
KLICK
PERO AÚN MÁS IMPORTANTE HAY OTRA ESCALERA
LAS DAMAS PRIMERO...
EL CARRUSEL SE ESTÁ MOVIENDO

UNA BIBLIOTECA MUY MAL UBICADA
AHÍ STEVE
MÁS INSECTOS
ESPERA AQUÍ HAY ALGO
EMPUJA ESA CAJA PARA VER QUE ES
REVÍSALO STEVE
ES ALGÚN TIPO DE DIARIO...

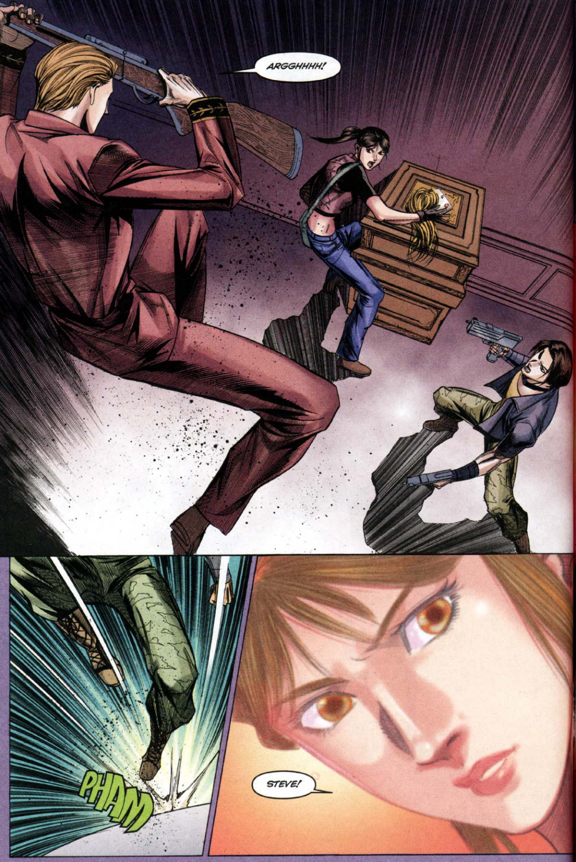
Alexia, my sister, is a genius and possesses unmatched beauty. She is everything to me. I would overcome any obstacle and be willing to risk my life for her. For Alexia, I must revive the glorious Ashford family, which fell during the era of my father, Alexander.
Together, we will restore our family name. Once that has been achieved, I'll build a palace where only nobles may gather. I cannot allow the unwashed to see my dear Alexia, to whom my life is devoted. She rules the world as queen--I am her servant.
That is my dream, and how sweet it will be. those accomplishments will be the proof of my love for Alexia.
It is the purpose of my existence. All other people are meaningless, and they shall soon prostrate themselves before Alexia and me.
evoted to my beloved Alexia,
fred Ashford
DIOS! QUE ENFERMO, ESTE TIPO ESTÁ COMPLETAMENTE LOCO
ESPERA
HAY ALGO MÁS AQUÍ ARRIBA
¡¿QUÉ?!
ES EL EMBLEMA DE LA FUERZA AÉREA
AHORA TENEMOS LOS 3

RÁPIDO!
VAMOS AL PANEL DE CONTROL EN EL AEROPUERTO
USTEDES DOS! ALTO AHÍ!
AL FIN NOS ENCONTRAMOS

UNA LÁSTIMA TENER QUE MATARLOS CUANDO RECIÉN NOS HEMOS CONOCIDO. MI NOM,BRE ES ALEXIA ASHFORD Y EN NOMBRE DE MI FAMILIA MORIRÁN
CUIDADO!
PHAM
STEVE! TE HA DADO

BRAK-KA
BRAK-KA
¿ADÓNDE VA?
¿QUÉ PASA?
UNA PUERTA SECRETA
TRAS ELLA!
¿ESTÁS BIEN?
SÍ, FUE SOLO UN RASGUÑO
VEAMOS A DONDE FUE
QUÉDATE ATRÁS MÍO

STEVE, QUÉ ES ESTO..?
EEWW... DEBE SER---
AIEGGGHHH!


ARGGHHHH!
PHAM
STEVE!

¡CLAIRE!
¡CUIDADO!
UGHHHH!
NO!
¡TE
TENGO!

¡TOMA ESTO!
OOOF!
SMACK
DE PIE, ASHFORD
¿QUÉ!?
NO... NO...

NO... PUEDE SER...
ARGGHHH!!!
¡HEY DETENTE!
DÉJALO IR STEVE
ESPERA UN SEGUNDO... ¿ QUÉ ACABA DE PASAR?
LA EVIDENCIA ESTÁ JUSTO EN FRENTE.
¿A QUÉ TE REFIERES?
CREO QUE NUNCA HUBO UNA ALEXIA

¿ME ESTÁS DICIENDO QUE CREE QUE ES DOS PERSONAS?
ESO ME TEMO....
OK, SUFICIENTE SÁLGAMOS DE AQUÍ
EL SISTEMA DE AUTODESTRUCCIÓN HA SIDO ACTIVADO, TODO PERESONAL EVACÚE INMEDIATAMENTE
ESE BASTARDO! QUIERE VOLARNOS JUNTO A TODO ESTE LUGAR, RÁPIDO DEBEMOS LLEGAR AL AEROPUERTO
¡VAMOS!
¡VAMOS, CLAIRE!
NO TE PREOCUPES POR MÍ
¡MIRA--- AVIONES!

¡ESOS DEBEN SER LOS ÚLTIMOS SOBREVIVIENTES!
¡DEBEMOS SALIR DE AQUÍ!
¡VAMOS!
TENDREMOS QUE UTILIZAR EL SUBMARINO PARA LLEGAR
¡EVACÚEN INMEDIATAMENTE!
¡EL SISTEMA DE AUTODESTRUCCIÓN HA SIDO ACTIVADO!

AHÍ ESTÁ
RÁPUDO CLAIRE, COLOCA LOS EMBLEMAS
EL PANEL DE CONTROL
¡LO TENGO!
¡HA ACTIVADO EL MOTOR!
KLICK
WHRRRRR
EL MÓDULO SE ESTÁ MOVIENDO HACIA EL AVIÓN

¿FUNCIONARÁ?
NO PINTA NADA BIEN
¿QUÉ SUCEDE?
NO PODEMOS DESPEGAR HASTA QUE LEVANTEMOS ESE PUENTE

YO ME ENCARGO DEL PUENTE
TU QUÉDATE AQUÍ, TRATANDO DE HACERNOS DESPEGAR
DEBO APURARME!
LOS CONTROLES DEL PUENTE DEBEN ESTAR EN EL ALMACÉN
AHÍ!

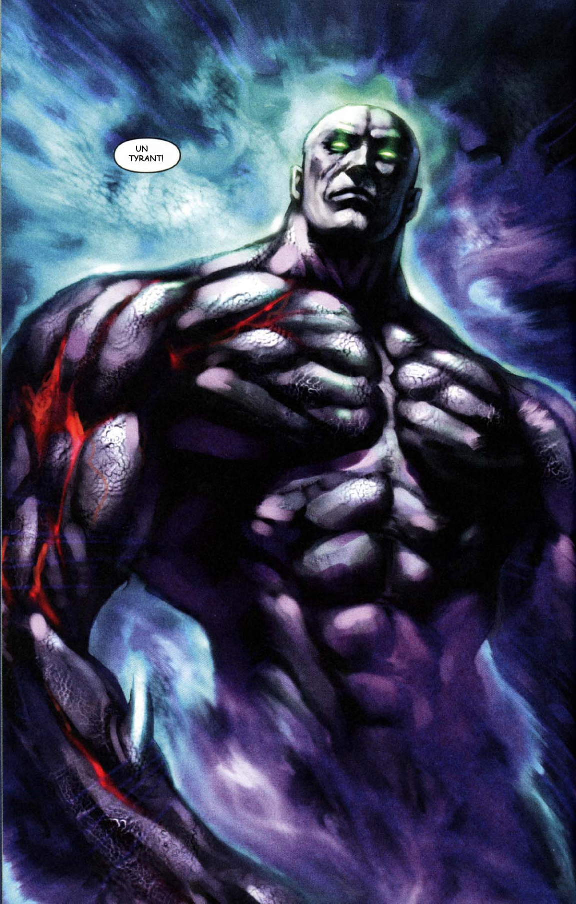
LO LOGRÓ!
DEBO ENCONTRAR OTRA MANERA DE LLEGAR AL AVIÓN YA QUE HE LEVANTADO EL PUENTE
Y AHÍ ESTÁ!
K-402
KLICK
LA PUERTA ESTÁ TRANCADA--- SOLO DEBO MOVER ESTAS CAJAS
5 MINUTOS PARA DETONACIÓN!
4.59.05
4.49.03
4.39.01
HUH?!

NO VOY A DEJAR QUE ESCAPEN
¡ESTO ES LO QUE SUCEDE POR OPONERSE A MÍ!
¡ES HORA DE QUE SUFRAN MI VENGANZA!
KLICK
KLUNK
T-0/8
WHRRRRR
T-0/8

WHRRRRR
THUMP

SE AGOTA
EL TIEMPO...
AL MENOS ESTA VEZ NO ESTÁ ESE MALDITO GUSANO
OJALÁ QUE STEVE ESPERE POR MÍ
TIENE EL PÉSIMO HÁBITO DE DESAPARECER
ESE SONIDO...
KA-BLAM
UNGH!

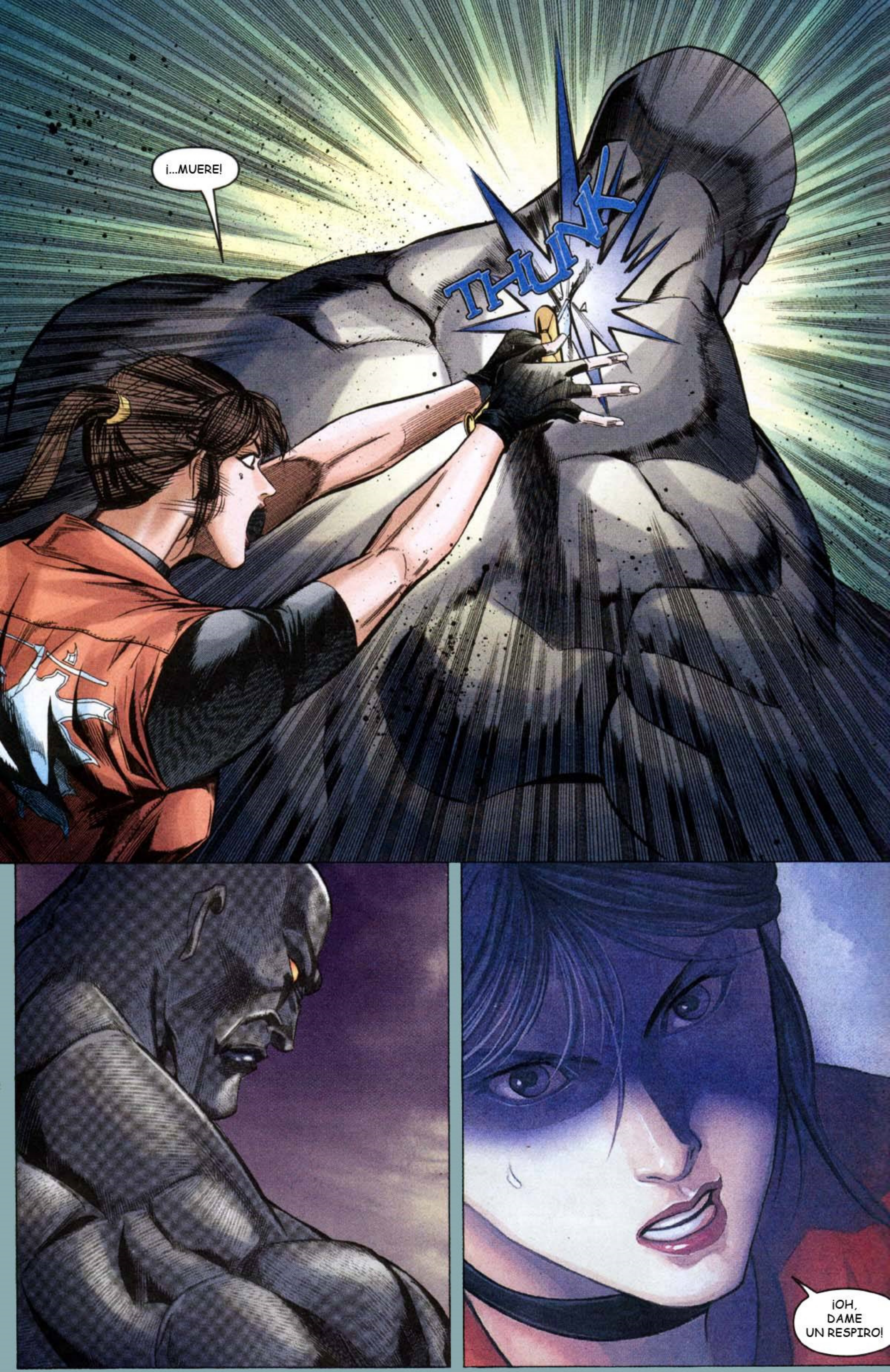
¿QUÉ FUE ESO?
MENOS MAL QUE NO TENGO QUE PASAR POR AHÍ
KEEP OUT
DEBO CONCENTRAR-ME
NO FALTA MUCHO PARA EL AVIÓN
¡¿AHORA QUÉ?!
OH DIOS! NO!


UN TYRANT!

ERES JUSTO LO QUE ME FALTABA GIGANTÓN, ADEMÁS EL TIEMPO SIGUE AVANZANDO
ESTOY HARTA DE ESTE LUGAR
DE UMBRELLA
Y DE PELEAR CON MONSTRUOS!
SWIPE

¡FALLASTE!
SMASH
QUE EXTRAÑO, PERO ESTE TYRANT PARECE SER UN POCO LENTO
COMO SIEMPRE, TENDRÉ QUE PENSARME BIEN LA JUGADA.

LA CLAVE ES ESTAR SIEMPRE UN PASO POR DELANTE
ME PREGUNTO QUE HABRÁ BAJO ESA LONA
THUMP
¡POR AQUÍ, TIO FEO!
¡CON UN TYRANT, NO PUEDO FALLAR NINGÚN GOLPE!
VAMOS, MONSTRUO SOBREDE-SARROLLADO...


¡...MUERE!
THUNK
¡OH, DAME UN RESPIRO!

SMACK
¡UNNNH!
¡NI SIQUIERA SE HA INMUTADO!

SMACK
ES LENTO, PERO PERSISTENTE
POP
KA-BLAM
HUMMM.
ESAS CAJAS ESTÁN REPLETAS DE EXTINTORES Y A MI AMIGO EL GRANDULLÓN PARECE QUE NO LE GUSTAN MUCHO.
KA-BLAM

¡HEY!
ESTA PODRÍA SER MI ULTIMA OPORTUNIDAD
¡¿ME QUIERES A MI?! ¡PUES VEN Y ATRÁPAME!
SPZZZZZ
ARGGGHHHH

SPZZZZ
KLUNK
ARGGHHH
¡VEN, CHICO DURO!
¡A POR TODAS!

¡¿TE HABÍA DICHO QUE ESTOY HARTA DE TI?!
SMACK

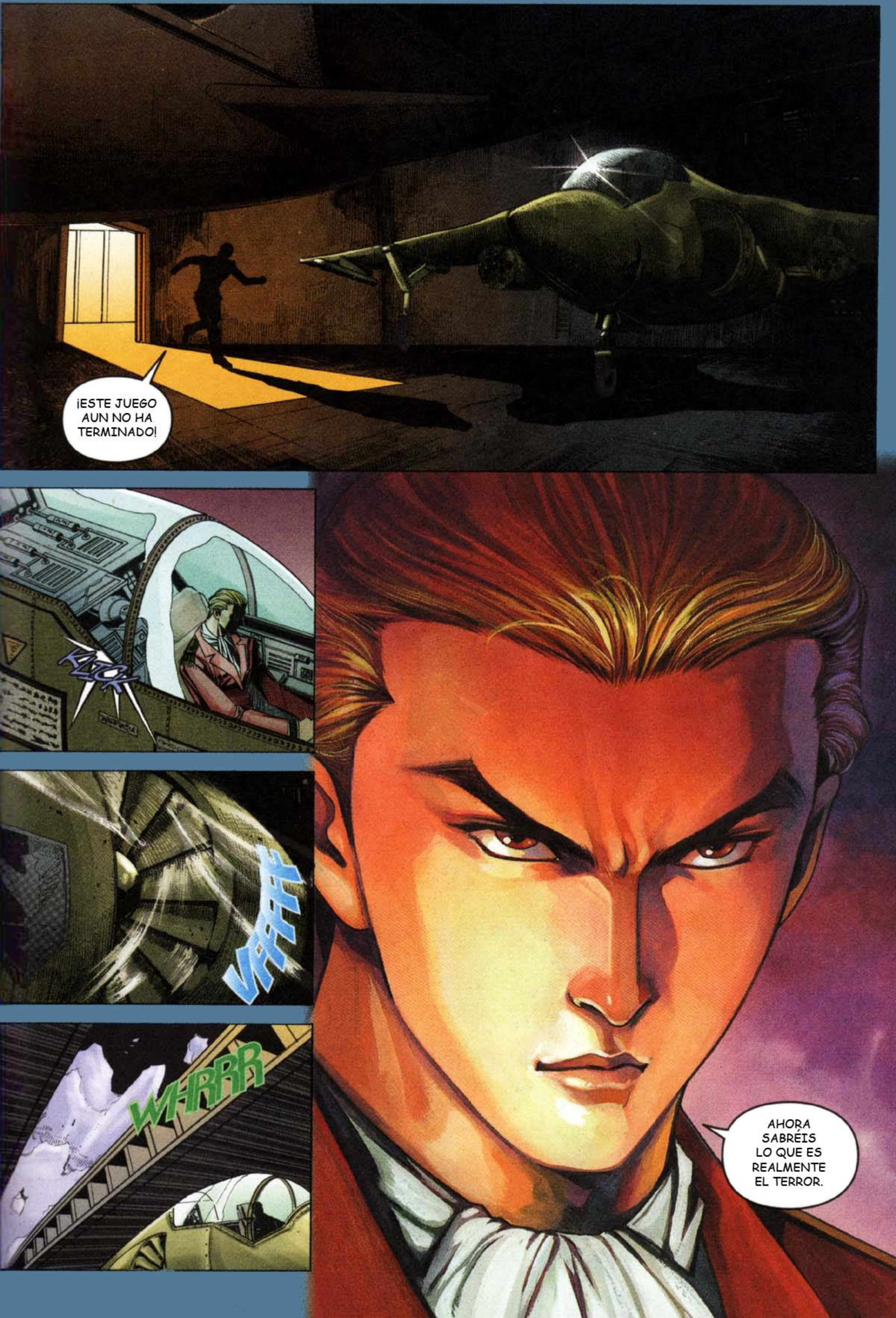
KRASSSH
KA-BLAM
¡LO HE LOGRADO!
ESE MECANISMO DE AUTODESTRUCCIÓN SE ACTIVARÁ EN CUALQUIER MOMENTO.
ESPERAME STEVE, VOY EN CAMINO.
Y JUSTO A TIEMPO...

SMASH

¿DONDE ESTÁ?
¿Y SI ALGÚN MONSTRUO LA HA ATRAPADO?
NO PUEDO PERMITIRME PENSAR EN ESO.
¡NO!
¡CLAIRE! ¡ERES TU!
¡¿QUE TE HA HECHO TARDAR TANTO?!
NO HAY TIEMPO PARA EXPLICA-CIONES. LARGUÉ-MONOS YA.
¡CLARO! NOS VAMOS DE AQUÍ. ¡ES HORA DE DECIR ADIOS A ESTA TRAMPA MORTAL!

VRRRRR
VRRRRRR
¡LO LOGRA-MOS!
¡YAHOOO!
...UFF. POR FIN SE HA ACABADO.
TAL VEZ TENGAMOS ALGO DE TIEMPO PARA EMPEZAR A...
...CONO-CERNOS, STEVE.
ESO ESPERO.

CLAIRE, PERDÓNAME. SE QUE TE HE CAUSADO UN SINFÍN DE PROBLEMAS.
NO PASA NADA. HA SIDO COMPLICADO PARA AMBOS.
REALMENTE ESPERO QUE ENCUENTRES A TU HERMANO. SÉ... SÉ LO QUE SE SIENTE AL ESTAR SOLO.
OH, STEVE...
ENTONCES, ¿A DONDE DEBERIAMOS IR AHORA? TE PUEDO LLEVAR A DONDE QUIERAS, CLAIRE.
HE OÍDO QUE HAWAI TIENE UN BUEN CLIMA DURANTE ESTA ÉPOCA.
¡DALO POR HECHO!
THUMP THUMP
KLANK

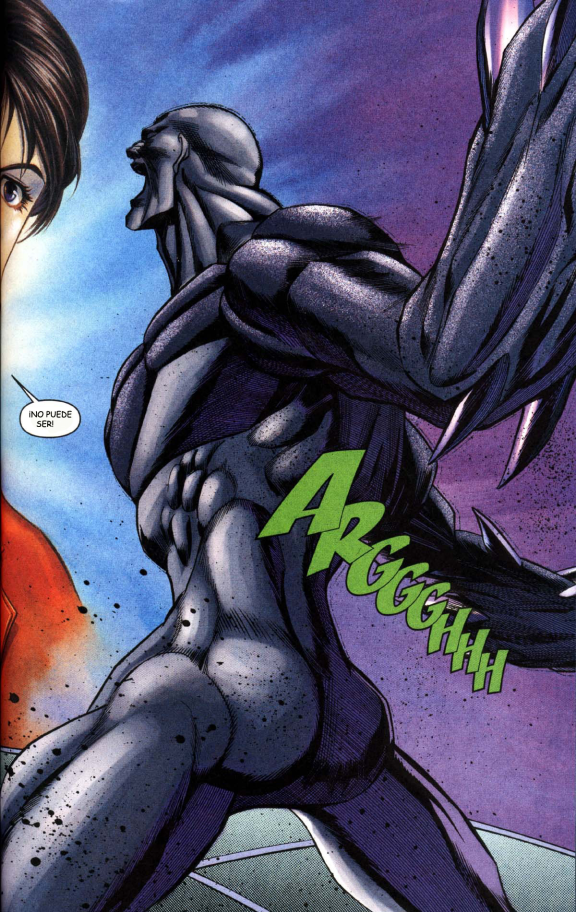


¡ESTE JUEGO AUN NO HA TERMINADO!
KLICK
VRRRR
WHRRR
AHORA SABRÉIS LO QUE ES REALMENTE EL TERROR.

PHAM
KA-BLAM
¡¿HEY?! ¡¡QUE DIABL...!!
ALGO NOS HA GOLPEADO. ¡¡LA ALARMA ESTÁ SONANDO!!
LA PUERTA DE CARGA ESTA ABIERTA.

IRE ATRÁS A VER QUE PASA
GRACIAS.
MEJOR PREVENIR QUE LAMENTAR, ME VOY A LLEVAR EL LANZAGRANADAS
HE ABIERTO LA PUERTA DEL COMPARTIMENTO DE CARGA. TEN CUIDADO, CLAIRE.
SIEMPRE LO TENGO.
CREO HABER ESCUCHADO ALGO.
SUPONGO QUE SÓLO SON IMA-GINACIONES.

NOOO!
¡NO
TÚ!
KLANNG
ARGH?!
¡EL
TYRANT ESTÁ
EN EL AVIÓN!


¡NO PUEDE SER!
ARGGGHHH

ARGGHHH
SLAM

¡NUNCA SE DETIENE!
BUENO YA TE DERROTÉ UNA VEZ...
ka-CHAK
... O AL MENOS ESO PENSÉ, PERO AHORA TENGO UNA ARMA DE VERDAD

DIE!
BLAM
KA-BLAMM

¡JUSTO EN EL BLANCO!
NO!
ARGGHHHHHH
¡ SIGUE DE PIE!
¿¡POR QUÉ SIMPLEMENTE NO TE MUERES?!

BLAM
KA-BLAM
BLAM
¡¿CUÁNTO MÁS
VAS A PODER
AGUANTAR?!

KA-BLAM
KA-BLAM
KA-BLAM
KA-BLAM
KA-BLAM

ARGGHHH
¿QUÉ ES ESTO?
UN TIPO DE PANEL DE CONTROL
SWIPE
SUPONGO QUE CON ESTO DESEMBARCAN LA CARGA

KICK
¡DEBO INTENTARLO PARA VER SI ME PUEDO LIBRAR DEL ALTO, NEGRO Y FEO!
SLAMMMM
WHOA!

¡PERFECTO ESTÁ SIENDO LANZADO FUERA DEL AVIÓN!
VAMOS...
THUMP
skreeeee
¡SÍ! ¡SÓLO UN POCO MÁS!
¡POR FAVOR!

ARGGHHHHHH
ARGHHH
DEMONIOS, ES MUY FUERTE
SLAM
¡BASTANTE CERCA! DEBO INTENTARLO DE NUEVO
klack

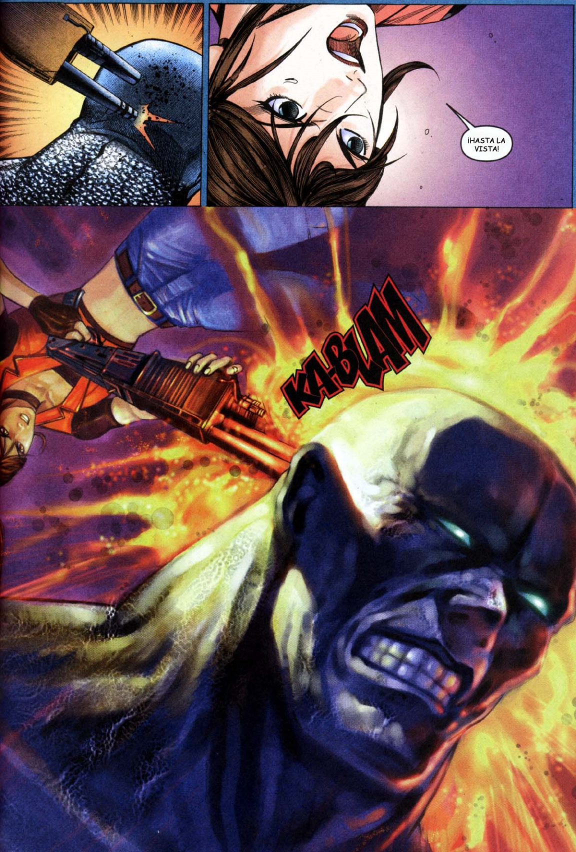
¡APÚRATE!
¡¿QUÉ?!
CATAPULTA RECARGANDO
¿¡RECARGANDO?! ¡ NO TENGO TIEMPO PARA RECARGAS!
klack
klack
NO!
ARGGHHH

SMACK
swipe

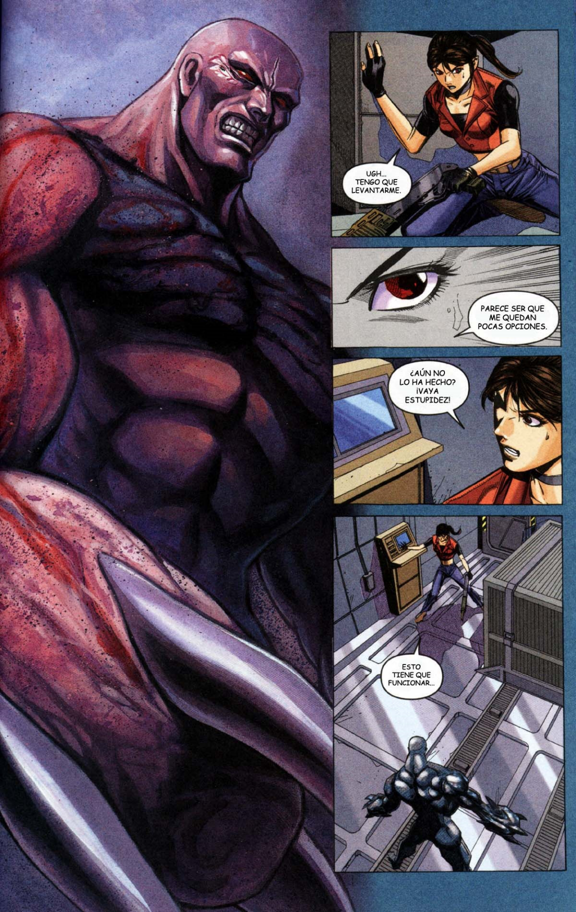
NECESITO OTRO PLAN.
ESTE LUGAR ES MUY PEQUEÑO.
NO HAY MÁRGEN DE MANIOBRA.
¿CUÁNTO TIEMPO DE RECARGA NECESITA ESTO? NO PUEDO ESPERAR TANTO.
Y CON LA PUERTA DE CARGA ABIERTA...
SI ME ACERCO DEMASIADO, PODRÍA CAER.

SI NO PUEDO IR POR AHÍ...
... ENTONCES CREO QUE TENDRÉ QUE ACERCARME.
KA-CHAK
¡PREPÁRATE PARA MORIR!

¡ERES BASTANTE RÁPIDO...
SLAM
SNIPE
...PERO NO LO SUFICIENTE!


¡HASTA LA
VISTA!
KA-BLAM

KRASH
UGH!
ARGHHH


UGH... TENGO QUE LEVANTARME.
PARECE SER QUE ME QUEDAN POCAS OPCIONES.
¿AÚN NO LO HA HECHO? ¡VAYA ESTUPIDEZ!
ESTO TIENE QUE FUNCIONAR...

POR FAVOR.
VAMOS RECARGA.
¡NO!
swipe
¡ALÉJATE!
SLASH

ME...
drip
SÓLO ME ROZÓ, PERO NO PUEDO AGUANTAR MUCHO TIEMPO.
¡NO!
¡ESTAMOS ACELERANDO!

SLAM
UGH!
¡SIENTO QUE STEVE ESTÁ PERDIENDO EL CONTROL DEL AVIÓN!
NO QUIEREN A LA TIERRA...
...ALLÍ!

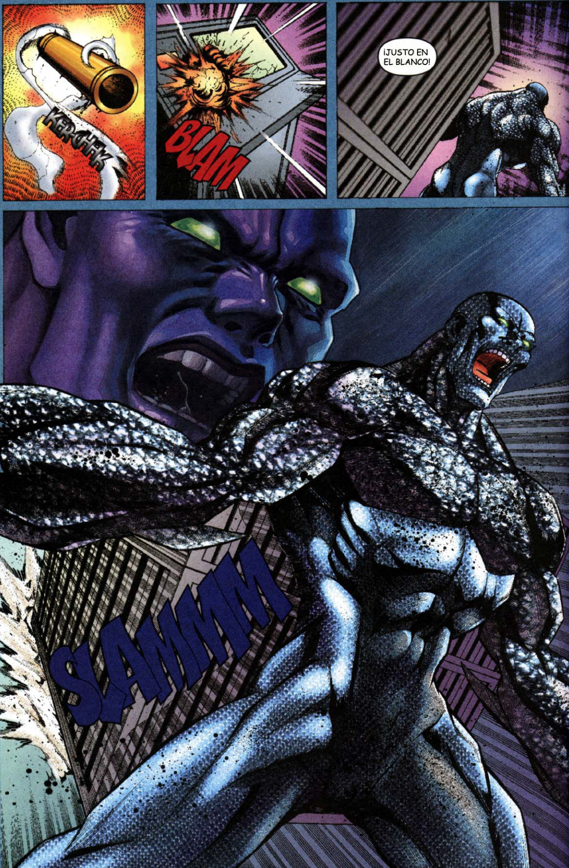
JUSTO EN SUS MANOS
UH?!
ARUGH!?
NOOOO!
SMASH!

MIENTRAS MÁS RÁPIDO VAMOS MÁS FUERTE ES LA CORRIENTE
¡EL VIENTO!
NO TENGO A QUE AGARRARME...
¡ENTONCES TENDRÉ QUE CREARME UN ESPACIO!
SMASH

teārrrrr
AL PARECER NO FUE UNA GRAN IDEA
CHUNK
VOY DE MAL EN PEOR

ARGGHHH
AL MENOS EL TYRANT PARECE CONFUNDIDO
QUIZÁS ESE GOLPE EN LA CABEZA LE AFECTÓ MÁS DE LO QUE PENSÉ

O QUIZÁS NO ES TAN TONTO COMO PENSÉ Y SE MANTIENE ALEJADO DE LA PUERTA
AL PARECER NO SABE QUE ESTÁ JUSTO AL FRENTE DE LA CATAPULTA
CATAPULTA RECARGADA
¡PERFECTO! SÓLO TENGO UNA OPORTUNIDAD
¡ TENGO QUE HACER QUE CUENTE!


KER-CHAK
BLAM
¡JUSTO EN
EL BLANCO!
SLAMMM

¡ADIÓS, CABEZÓN!
UNNH!
¡NO! ME ATRAPÓ

¡NUNCA TERMINA!
NO ME PUEDO SOSTENER....
... PERO NO ME RENDIRÉ!

¡ME ESTOY
SOLTANDO!
NOOOO!
ARGGHH

NOOO!
SUÉLTAME MALDITO, NO ME PUEDO SEGUIR SOSTENIENDO
¡HA SIDO SUFICIENTE!

¡NO MÁS JUEGOS!
KA-BLAM
¡MUERE!
KA-BLAM

KLANK
DIOS, ODIO LOS TYRANTS
ESPERO QUE DISFRUTES DE LA VISTA...
... POR QUE SOY LO ÚLTIMO QUE VERÁS

CLAIRE, ¿QUÉ PASÓ AHÍ ATRÁS?
AH NADA, SÓLO UNA CUCARACHA GIGANTE QUE DEBÍA SER APLASTADA
HUH?!
¿QUÉ LE SUCEDE AL AVIÓN? POR UN SEGUNDO PENSÉ QUE NOS ÍBAMOS A ESTRELLAR
LOS CONTROLES...
NO LO SÉ
CAMBIÓ DE RUMBO
ESTÁ VOLANDO EN PILOTO AUTOMÁTICO Y NO PUEDO VOLVER AL MODO MANUAL
BEEP
BEEP
MIS DISCULPAS...
ALFRED!

... PERO NO PUEDO PERMITIR QUE ESCAPEN
¡ESE BASTARDO!
SFZTT
¡DEMONIOS!
MEJOR TOMEMOS UN DESCANSO, ES LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER POR AHORA
NO HAY NADA QUE PODAMOS HACER STEVE

CLAIRE...
.... PUEDE QUE NO SOBREVIVAMOS A LAS SIGUIENTES HORAS Y SIENTO QUE DEBERÍA DECIRTE COMO ME SIENTO HACIA TI, PERO YO...
NO STEVE, ME LO DIRÁS CUANDO ESTEMOS A SALVO
¿Y SI NO LO LOGRAMOS?
NO DIJE QUE LO HARÍAMOS
SÓLO DEBEMOS SER FUERTES
¿SENTISTE ESO?
ESTAMOS PERDIENDO ALTURA, ¡ESTOY ABURRIDO DE ESTAR EN PELIGRO!
I WONDER WHERE WE ARE.
¡NIEVE!

REVISARÉ LOS CONTROLES
LATITUD 82.17 GRADOS
ESTAMOS SOBRE LA ANTÁRTICA
¡¿QUÉ?!
OYE-- ESOS SE PARECEN A LOS AVIONES QUE ABANDONARON LA ISLA ANTES QUE NOSOTROS
ESO SIGNIFICA QUE....
...ESTE LUGAR PERTENECE A UMBRELLA
POR SUPUESTO SI NO ES UMBRELLA QUE OTRO

¡SUJÉTATE CLAIRE! ¡EL ATERRIZAJE SERÁ DURO!
KER-SMASH
KRUNK

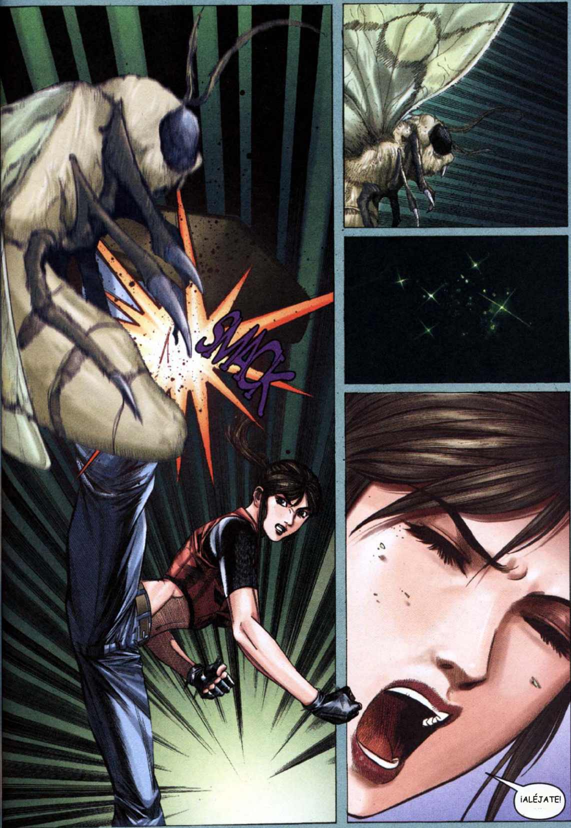
HEY-
STEVE
DESPIERTA
UGGH...
SEGUIMOS
CON VIDA
¡SALGAMOS
DE AQUÍ!
VAMOS CLAIRE
YO TE ATRAPO
OOF!

CLAIRE,
YO...
NO TE PREOCUPES STEVE
CLAIRE EL AVIÓN, ESTÁ DESTRUIDO
ES IMPOSIBLE ARREGLARLO
PERO NOS CONGELAREMOS HASTA MORIR SI NOS QUEDAMOS AQUÍ
SEPARÉMONOS Y BUSQUEMOS COMO SALIR DE ESTE CUBO DE HIELO GIGANTE

ESTÁ BIEN HAGÁMOSLO
ESTA AREA ESTÁ LLENA DE NEBLINA
Y SONIDOS EXTRAÑOS...
schlurppp
schlurppp
ARGGHH

¡DIOS MÍO!
¡ESTÁN ATRAPADOS EN CAPULLOS!

FLUTTER
¡POLILLAS
GIGANTES!
LO DEBÍ
HABER
IMAGINADO
¡ES
RÁPIDA!
NO!


SMACK
¡ALÉJATE!

AAAH!
¿AH SI?
KRUNCH
¿¡QUE
TAL ESTO!?
¡VAMOS!

Y ESO FUE SOLO EL PRIMER ROUND
ESO SI ME SIENTO UN POCO MAREADA
DEBO CONTINUAR
KLANNG
DEFINITIVAMENTE ALGO ANDA MAL.
UGH!
KRACK
SPLUCGHH
¡HAY ALGO EN MI ESPALDA!

splunk
KRUNCH
SUFICIENTE, NI SIQUIERA QUIERO PENSAR EN QUE ACABA DE PASAR
PERO MI ESPALDA ME PICA
ESA COSA DEBIÓ HABER SIDO VENENOSA
EN RACCOON UNA HIERBA AZUL ME HUBIERA SERVIDO
DEBE SER DIFICIL ENCONTRAR HIERBAS EN LA ANTÁRTICA ESO SI
BUENO, BUENO NO ES UNA HIERBA PERO AÚN ASÍ LO PUEDO USAR

¡UNA
AK-47!
¡ AHORA SI
TENGO POTENCIA!
¿ENVENENARME?
PAK
PAK
¡VAMOS!
¡ADELANTE
TRATEN!

MUCHOS JUEGOS
DEBO BUSCAR UNA SALIDA
HMMM... ESTE ESTANTE ESTA SUELTO
... PUEDO ENCONTRAR OTRO PASAJE SECRETO
CON UN POCO DE AYUDA DEL CODO
¿¡ QUÉ DEMONIOS!?

¡ESOS BASTARDOS!
UN HORRIBLE EXPERIMENTO TRAS OTRO
AL PARECER SUFRE TERRIBLEMENTE

ARRRGGHH
¡AL MENOS NO PUEDE ALCANZARME!

AL PARECER
HAY UN OBSERVATORIO
AUSTRALIANO A CASI
7 MILLAS DE AQUÍ
267
AHÍ
DEBERÍAMOS
DIRIGIRNOS
SOLO
TENGO QUE
ENCONTRAR A
CLAIRE
HUH?!
CLAIRE!

¿QUÉ HA PASADO?
NO LO VAS A CREER, PERO CREO QUE FUI ENVENENADA POR UNA POLILLA
ESTÁ BIEN, TIENES RAZÓN. DESPUÉS DE TODO LO QUE HEMOS PASADO TIENE QUE SERLO. RESISTE UN POCO MÁS CLAIRE.

CREO QUE TAL VEZ HAYA UNA MANERA DE SALIR DE AQUÍ
VOY A OCUPAR ESE VEHÍCULO MINERO
QUIZÁS LO PODAMOS OCUPAR PARA ATRAVESAR LA MURALLA
NO ME SIENTO MUY BIEN
SOLO AGUANTA
STEVE...
VRRR
ESTÁ FUNCIONANDO ¡HAGÁMOSLO!

KRASH
SZZZ
LO HE ARRUINADO CLAIRE, ESA TUBERÍA ESTÁ LIBERANDO UN TIPO DE GAS
OH, NO! ESTÁ INCONCIENTE!
TE SACARÉ DE AQUÍ, CLAIRE

¿! POR CUÁL CAMINO?¡
!¿POR QUÉ YO?¡ POR QUE NUNCA PUEDO HACER ALGO BIEN
ESPECIALMENTE CUANDO IMPORTA
NO PUEDO DEJAR QUE ME AFECTE, NECESITO MANTENER MIS AGALLAS
SI NO ES POR MÍ...

...ENTONCES POR... CLAIRE!

...MIENTRAS TANTO
... EN OTRO LUGAR DE LAS INSTALACIONES...
...UN HOMBRE MUY PERTURBADO EMPIEZA A VER GRIETAS...
¿SON MANIFESTACIONES FÍSICAS DE LAS GRIETAS EN MI MENTE?
¿ O SOLO OTRO SIGNO DE LOCURA?

UNA COSA ES SEGURA
SUS ACCIONES HAN CAUSADO UN DAÑO IRREPARABLE
TANTO PARA ESTE AVIÓN...
... COMO PARA QUIENES TRAÍA
AGUANTA CLAIRE
ESPERO QUE PUEDAS OÍRME
POR QUE NO TE DEFRAUDARÉ

NECESITO MARCHARME POR UN MOMENTO. IRÉ A BUSCAR EL ANTÍDOTO
Y VOY A ENCONTRAR A LA BASURA QUE TE HIZO ESTO.
... ¡Y HACERLO PAGAR¡
SLAM

!HIERBAS¡
PERO, SOLO ROJAS Y VERDES
AÚN ASÍ, SERVIRÁN PARA DARLE MÁS FUERZAS
PERO AÚN NECESITO UNA AZUL
!¿QUÉ?¡
!EXCELENTE¡ UNA MÁSCARA DE GAS

AHORA PUEDO VOLVER A LA SALA DE CONTROL
SFZZZZ
TENGO QUE ENCONTRAR LA VÁLVULA QUE CIERRA LA FUGA
!AHÍ¡

FIU! AL MENOS ESO FUNCIONÓ
ESPERA... ESO ES UNA?
¡SÍ!
¡UNA HIERBA AZUL!
SPACK
NOOOO!

TE OLVIDASTE DE MI STEVE?
JA! JA! JA!
SAL DE MI CAMINO ASHFORD, NO TENGO TIEMPO PARA TI
SE TODO SOBRE EL PEQUEÑO PROBLEMA DE CLAIRE
PAK
PAK

PHAM
PHAM
PHAM
PHAM
PHAM
¡SUFICIENTE! ESTO SE TERMINA AQUÍ
NO ES NECESARIO QUE SEAS TAN MELODRA-MÁTICO JOVENCITO
PERO TIENES RAZÓN
...ESTO...
... TERMINA AQUÍ
CONTINUARÁ EN RESIDENT EVIL: CODE VERONICA PARTE TRES

Resident Evil™

Code: Veronica

Book Two

Believing that Claire Redfield is dead, Steve looks for some way to escape the clutches of the evil Umbrella organization. But Claire, alive and well, finds herself confronted by the bizarre, twisted past of Alfred Ashford, Umbrella's man in charge of the island prison. By the time Claire and Steve find a way off the island, they are pursued by an unstoppable killing machine—and the certain knowledge that Umbrella's homicidal reach is truly global!

All the terror from the bestselling video games and hit movie comes to life in RESIDENT EVIL™ CODE: VERONICA. Adapted from the game to comic books in Hong Kong, this chilling story has been newly translated into English. Every page of dynamic art from the Hong Kong version, in traditional manga style, is contained in this exclusive U.S. edition.

1-56389-919-1

DIRECT SALES

$14.95 US/ $24.95 CAN

CAPCOM®